

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Верхнемарково
Усть-Кутского муниципального образования Иркутской области
(МОУ СОШ п. Верхнемарково УКМО)



Директор МОУ СОШ
п.Верхнемарково УКМО
Н.А.Чекмачёва
Приказ от 05.09.2022г
№ 74/5- од

**Программа дополнительного образования центра цифрового и
гуманитарного профилей "Точка роста"
технической направленности "Белая ладья"**

Возраст обучающихся: 8-14 лет

Срок реализации: 4 года

Педагог дополнительного образования: М.В. Нетёсова

п. Верхнемарково
2022 год

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база.

Рабочая программа «Белая ладья» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования 2017 г.

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Белая ладья» разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 29.08. 2013 г. №1008;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования от 04.07.2014 г. №41;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726.

Направленность программы

Программа реализуется в рамках технического направления дополнительного образования на уровне начального общего образования.

Актуальность

Программа «Белая ладья» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Педагогическая целесообразность. Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера.

Отличительная особенность программы состоит в том, что программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные

теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Адресат программы: данная рабочая программа ориентирована на учащихся 1-4 классов.

Объем, срок освоения программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год). Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут в Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Формы организации образовательного процесса:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- научить школьника самостоятельно находить лично значимые смыслы в конкретной учебной деятельности; создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление; формировать универсальные способы мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции). развить навыки групповой работы; способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями; заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.
- воспитывать целеустремленность, самообладание, бережное отношение ко времени.

Описание места дополнительного образования в учебном плане.

Учебный план образовательного учреждения на этапе начального образования включает:

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

Класс	Название кружка, объединения	Количество недельных часов	Количество учебных недель	Итого за учебный год
1	Белая ладья	1	33	33
2,3,4	Белая ладья	1	36	36

Учебно-тематический план 1 – год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная доска.	3 ч.	15 – 20 минут на каждом занятии	3 ч.
II.	Шахматные фигуры.	20 ч.		20 ч.
III.	Начальная расстановка фигур.	2 ч.		2 ч.
IV.	Ходы и взятие фигур.	2 ч.		2 ч.
V.	Шахматная партия.	6 ч.		6 ч.
	Итого:			33 ч.

Учебно-тематический план 2 – год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
	Повторение	-		2 ч.
I.	Кракая история шахмат.	1 ч	20 – 25 минут на каждом занятии	1 ч
II.	Шахматная нотация.	3 ч.		3 ч.
III.	Ценность шахматных фигур.	4 ч.		4 ч.
IV.	Техника матования одинокого короля .	4 ч.		4 ч.
V.	Достижение без жертвы материала.	4 ч.		4 ч.
VI.	Шахматная комбинация	11 ч.		11 ч.
VII.	Повторение.	-		
	Итого:			36 ч.

Учебно-тематический план 3 – год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.	5 ч.	25 – 30 минут на каждом занятии	5 ч.
II.	Основы дебюта.	13 ч.		13 ч.
III.	Основы миттельшпиля.	5 ч.		5 ч.
IV.	Основы эндшпиля.	5 ч.		5 ч.
V.	Обобщение.	-	8 ч.	8 ч.
	Итого:			36 ч.

Учебно-тематический план 4 – год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная партия.	3 ч.	25 – 30 минут на каждом	3 ч.
II.	Анализ и оценка позиции.	4 ч.		4 ч.
III.	Шахматная комбинация.	20 ч.		20 ч.
IV.	Обобщение.	-	9 ч.	9 ч.
	Итого:			36 ч

Содержание учебного плана

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий – четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Содержание практического раздела программы

Первый год обучения (33 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Шахматная доска (3 часа)

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры (20 часов)

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур (2 часа)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур (5 часов)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Шахматная партия (4 часа)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Второй год обучения (36 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Повторение (2 часа)

2. Краткая история шахмат (1 час)

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

3. Шахматная нотация (3 часа)

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.
- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
- “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

4. Ценность шахматных фигур (4 часа)

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- “Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

5. Техника матования одинокого короля (4 часа)

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- “Шах или мат”. Шах или мат черному королю?
- “Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- “Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

6. Достижение мата без жертвы материала (4 часа)

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

7. Шахматная комбинация (15 часов)

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

8. Повторение (3 часа).

Третий год обучения (36 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

- “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).
- “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.
- “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин- дебют.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

- точно разыгрывать простейшие окончания.

Четвертый год обучения (36 часов из расчета 1 час в неделю)

1. Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

- “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
- “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
- “Сделай ничью”. Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

2. Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

- “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.
- “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.
- “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
- “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

Личностные и метапредметные результаты.

Личностными УУД:

Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно. Проговаривать последовательность действий. Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность. Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им. Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

2.3. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарно - учебный график

1 год обучения (33 часа)

№ п/п	№ урока по разделу	Тема урока						
			1 кл	2а кл	2бкл,	3 а кл	4 кл	5 кл
Раздел 1. Шахматная доска (3ч.)								
1	1.1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	07.09					
2	1.2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и	14.09					
3	1.3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	21.09					
Раздел 2. Шахматные фигуры (20ч.)								
4	2.1	Белые и черные фигуры	28.09					
5	2.2	Виды шахматных фигур	06.10					
6	2.3	Начальное положение	11.10					

7	2.4	Ладья. Место ладьи в начальном положении	12.10					
8	2.5	Ход ладьи	19.10					
9	2.6	Слон. Место слона в начальном положении	26.10					
10	2.7	Ход слона	09.11					
11	2.8	Ладья против слона	13.11					
12	2.9	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	16.11					
13	2.10	Ход ферзя	23.11					
14	2.11	Ферзь против ладьи и слона	30.11					
15	2.12	Конь. Место коня в начальном положении	07.12					
16	2.13	Ход коня	13.12					
17	2.14	Конь против ферзя, ладьи, слона	16.12					
18	2.15	Пешка. Место пешки в начальном положении	21.12					
19	2.16	Ход пешки	24.12					
20	2.17	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	28.12					
21	2.18	Король. Место короля в начальном положении	11.01					
22	2.19	Ход короля	18.01					
23	2.20	Король против других фигур	25.01					
Раздел 3. Начальная расстановка фигур (2ч.)								
24	3.1	Шахматная доска и фигуры	01.02					
25	3.2	Шахматная доска и фигуры	08.02					
Раздел 4. Ходы и взятие фигур (5ч.)								
26	4.1	Правила хода и взятия каждой из фигур	15.03					
27	4.2	Правила хода и взятия каждой из фигур	22.03					
28	4.3	Взятие на проходе	05.04					

29	4.4	Превращение пешки	12.04					
30	4.5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	01.03					
Раздел 5. Шахматная партия (4ч.)								
31	5.1	Игра всеми фигурами из начального положения	19.04					
32	5.2	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	26.04					
33	5.3	Демонстрация коротких партий.	29.04					

2 год обучения (36 часов)

№ п/п	№ урока по разделу	Тема урока	Дата/ Класс		
			2а класс	2б класс	3 класс
1. Повторение (2ч.)					
1	1.1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	05.09	05.09	02.09 05.09
2	1.2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	07.09 08.09 12.09	07.09 08.09 12.09	09.09 10.09
2. Краткая история шахмат (1ч.)					
3	2.1	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	16.09 19.09 20.09	16.09 19.09 18.09	16.09 19.09
3. Шахматная нотация (3ч.)					
4	3.1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	21.09 22.09 25.09	21.09 22.09 25.09	23.09 24.09
5	3.2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	28.09 29.09 02.10	28.09 29.09 02.10	30.10 01.10
6	3.3	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	05.10 06.10 09.10	05.10 06.10 09.10	07.10 08.10
4. Ценность шахматных фигур (4ч.)					

7	4.1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	12.10 13.10 16.10	12.10 13.10 16.10	14.10 15.10
8	4.2	Достижение материального перевеса	19.10 20.10 23.10	19.10 20.10 23.10	21.10 22.10
9	4.3	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	02.11 03.11 06.11	02.11 03.11 06.11	05.11
10	4.4	Защита.	09.11 10.11 13.11	09.11 10.11 13.11	11.11 12.11
5. Техника матования одинокого короля (4ч.)					
11	5.1	Две ладьи против короля.	16.11 17.11 20.11	16.11 17.11 20.11	18.11 19.11
12	5.2	Ферзь и ладья против короля.	23.11 24.11 27.11	23.11 24.11 27.11	25.11 26.11
13	5.3	Ферзь и король против короля.	30.11 01.12 04.12	30.11 01.12 04.12	02.12 03.12
14	5.4	Ладья и король против короля.	07.12 08.12 11.12	07.12 08.12 11.12	09.12 10.12
6. Достижение мата без жертвы материала (4ч.)					
15	6.1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	14.12 15.12 18.12	14.12 15.12 18.12	16.12 17.12
16	6.2	Цугцванг.	21.12 22.12 25.12	21.12 22.12 25.12	23.12 24.12
17	6.3	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	11.01 12.01 15.01	11.01 12.01 15.01	13.01 14.01
18	6.4	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	18.01 19.01 22.01	18.01 19.01 22.01	20.01 21.01
7. Шахматная комбинация (15 ч.)					
19	7.1	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	25.01 26.01 29.01	25.01 26.01 29.01	27.01 28.01
20	7.2	Матовые комбинации. Тема завлечения.	01.02 02.02 05.02	01.02 02.02 05.02	03.02 04.02

21	7.3	Матовые комбинации. Тема блокировки.	08.02 09.02 12.02	08.02 09.02 12.02	10.02 11.02
22	7.4	Тема разрушения королевского прикрытия.	15.02 16.02 19.02	15.02 16.02 19.02	17.02 18.02
23	7.5	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	22.02 26.02	22.02 26.02	24.02 25.02
24	7.6	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	01.03 02.03 05.03	01.03 02.03 05.03	03.03 04.03
25	7.7	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	09.03 12.03	09.03 12.03	10.03 11.03
26	7.8	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	15.03 16.03 19.03	15.03 16.03 19.03	17.03 18.03
27	7.9	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	29.03 30.03 02.04	29.03 30.03 02.04	31.03 01.04
28	7.10	Тема превращения пешки.	05.04 06.04 09.04	05.04 06.04 09.04	07.04 08.04
29	7.11	Сочетание тактических приемов.	12.04 13.04 16.04	12.04 13.04 16.04	14.04 15.04
30	7.12	Патовые комбинации.	19.04 20.04 23.04	19.04 20.04 23.04	21.04 22.04
31	7.13	Патовые комбинации.	26.04 27.04 30.04	26.04 27.04 30.04	28.04 29.04
32	7.14	Типичные комбинации в дебюте.	04.05 07.05	04.05 07.05	05.05 06.05
33	7.15	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	11.05 14.05	11.05 14.05	12.05 13.05
8. Повторение (3 ч.)					
34-36	8.1	Повторение программного материала	17.05	17.05	19.05
	8.2		18.05	18.05	20.05
	8.3		21.05	21.05	

3 год обучения (36 часов)

№ п/п	№ урока по разделу	Тема урока	Дата/Класс 4 класс
1. Повторение и закрепление (17ч.)			
1	1.1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	02.09
2	1.2	Ходы фигур, взятие.	09.09
3	1.3	Рокировка	12.09
4	1.4	Превращение пешки. Взятие на проходе.	16.09
5	1.5	Шах, мат, пат.	23.09
6	1.6	Начальное положение.	30.09
7	1.7	Игровая практика.	07.10
8	1.8	Шахматная нотация.	14.10
9	1.9	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	21.10
10	1.10	Обозначение шахматных фигур и терминов.	23.10
11	1.11	Запись начального положения.	28.10
12	1.12	Краткая и полная шахматная нотация.	11.11
13	1.13	Запись шахматной партии.	18.11
14	1.14	Ценность шахматных фигур.	26.11
15	1.15	Пример матования одинокого короля.	02.12
16	1.16	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	11.12
17	1.17	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	13.12
2. Основы дебюта (17ч.)			
18	2.1	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	16.12
19	2.2	Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.	23.12
20	2.3	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	13.01
21	2.4	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	20.01
22	2.5	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	22.01
23	2.6	Решение заданий. Игровая практика	27.01

24	2.7	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	03.02
25	2.8	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	10.02
26	2.9	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	03.03
27	2.10	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	10.03
28	2.11	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	15.03
29	2.12	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	17.03
30	2.13	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	24.03
31	2.14	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	07.04
32	2.15	Решение заданий. Игровая практика.	14.04
33	2.16	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	21.04
34-36	2.17	Игровая практика.	28.04

4 год обучения (36 часов)

№ п/п	№ урока по разделу	Тема урока	Дата/Класс 5 класс
1. Основы миттельшпиля (30ч.)			
1	1.1	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпили	02.09
2	1.2	Связка в миттельшпили. Двойной удар	09.09
3	1.3	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	16.09
4	1.4	Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика	23.09
5	1.5	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	30.09
6	1.6	Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	07.10
7	1.7	Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	14.10
8	1.8	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	21.10
9	1.9	Решение заданий. Игровая практика.	28.10
10	1.10	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	11.11
11	1.11	Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика	18.11
12	1.12	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	26.11

13	1.13	Игровая практика	02.12
14	1.14	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)	09.12
15	1.15	Решение заданий. Игровая практика.	16.12
16	1.16	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)	23.12
17	1.17	Решение заданий. Игровая практика	13.01
18	1.18	Матование двумя слонами (простые случаи).	20.01
19	1.19	Матование слоном и конем (простые случаи)	27.01
20	1.20	Решение заданий. Игровая практика.	03.02
21	1.21	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”	10.02
22	1.22	Решение заданий. Игровая практика.	03.03
23	1.23	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	10.03
24	1.24	Решение заданий. Игровая практика.	17.03
25	1.25	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой	24.03
26	1.26	Решение заданий. Игровая практика.	07.04
27	1.27	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	14.04
28	1.28	Решение заданий. Игровая практика.	21.04
29	1.29	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	28.04
30	1.30	Решение заданий. Игровая практика.	12.05
2. Основы эндшпиля (2ч.)			
31	2.1	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль	19.0
32	2.2	Игровая практика	19.05
3. Повторение (4 ч.)			
33	3.1	Повторение программного материала	26.05
34-36	3.2	Игровая практика	26.05

Условия реализации программы

На начальном этапе дети знакомятся с историей развития шахмат, с шахматными фигурами и правилами передвижения фигур.

На втором этапе дети учатся разрешать шахматные комбинации.

На последнем этапе дети овладевают умениями игры в шахматы.

Срок реализации программы – 4 года.

В каникулярное время проводятся шахматные турниры и чемпионаты.

Формы аттестации и контроля

Для оценки уровня подготовленности обучающихся ведётся непрерывный контроль в течение каждого года обучения посредством следующих методов проверки:

- шахматные турниры;
- доклады;
- сеансы одновременной игры;
- беседы с фронтальным опросом;
- конкурсы по решению шахматных задач.

Для диагностики результатов по выявлению уровня знаний, умений и навыков, приобретённых в течение года, проводится зачёт, который включает в себя:

- вопросы по теории и истории шахмат;
- игру с руководителем кружка;
- шахматный турнир со всеми занимающимися в группе.

Оценочные материалы:

1 год обучения

- усвоение знаний: беседы, собеседования, опрос;
- устойчивый интерес к занятиям: беседы, опрос, анкетирование;
- практические достижения: контрольные упражнения, итоговое занятие, турнир в группе;
- нравственное развитие: беседа, опрос, педагогическая диагностика;
- приобщение к культурным ценностям: беседы, индивидуальные собеседования, игра по станциям.

2 - 4 года обучения

- усвоение знаний: беседы, собеседования, опрос, контрольные упражнения, индивидуальные собеседования;
- устойчивый интерес к занятиям: беседы, опрос, анкетирование, индивидуальные собеседования;
- практические достижения: контрольные упражнения, итоговое занятие, турнир в группе, соревнования в школе, клубные дни;
- нравственное развитие: беседа, опрос, педагогическая диагностика, анкетирование, контрольные упражнения;
- приобщение к культурным ценностям: беседы, индивидуальные собеседования, игра по станциям, рефераты, опрос.

Методические материалы

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.

8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д. Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В. Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О. Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И. А. Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

Педагогический мониторинг первый год обучения

Первичная диагностика

Цель: определение уровня развития интеллектуальных способностей ребенка и его склонности к игре шахматами.

Задачи:

- определение общего уровня развития ребенка;
- выявление природных способностей к игре шахматами.
- определение мотивации к занятиям.

Срок проведения: при поступлении в объединение.

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

Вопросы:

1. Умеешь ли ты играть в шахматы?
2. Назови шахматные фигуры?
3. Какие правила ходов фигурами ты знаешь?
4. Что ты знаешь об истории возникновения игры в шахматы?
5. Ты сам принял решение заниматься шахматными играми или тебе посоветовали старшие члены семьи?

Практическая часть

Игры «Почтальон» и «Снежный ком».

Ссылки: <http://www.openchess.ru/pravilaChess.php>

<http://elhow.ru/razvlechenija/nastolnye-igry-1/kak-hodjat-shahmatnye-figury>

Критерии оценки

Минимальный уровень – 0 - 4 балла. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к занятиям. Не знает названия шахматных фигур, откуда они произошли.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития, не всегда четко и ясно выражает свои мысли, но проявляет живой интерес к игре в шахматы. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Четко и ясно выражает свои мысли, проявляет любознательность и

заинтересованность. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется, а также владеет шахматной нотацией

Промежуточная аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения теоретических знаний в соответствии с образовательной программой;
- определение степени овладения практическими навыками в соответствии с образовательной программой;
- определение мотивации к занятиям.

Срок проведения: декабрь.

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

Вопросы:

1. Что такое дебют?
2. Назови виды дебютов?
3. Какие правила игры в дебюте ты знаешь?
4. Что ты знаешь об истории создания дебютов?
5. На какие разделы делятся шахматы?

Практическая часть

Разыгрывание дебютных вариантов и контрольная работа

Ссылки:

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%F6%E8%EA%EB%EE%EF%E5%E4%E8%FF_%F8%E0%F5%EC%E0%F2%ED%FB%F5_%E4%E5%E1%FE%F2%EE%E2

<http://www.chess.com/openings/>

Критерии оценки

Минимальный уровень – 0 - 4 балла. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не запоминает правила игры в дебюте. Не знает названия шахматных дебютов, откуда они произошли.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Ребенок запомнил, что такое миттельшпиль и знает правила игры в нем. Может правильно начать атаку на короля противника. Знает лишь названия тактических приемов и не может применить их в партии. Не знает что такое план игры.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Ребенок запомнил, что такое миттельшпиль и знает правила игры в нем. Может правильно начать атаку на короля противника. Знает названия тактических приемов и может применить их в партии. Знает, что такое план игры и может находить его в партии.

Педагогический мониторинг 2 год обучения

Первичная диагностика

Цель: определение уровня знаний детей в соответствии с программой первого года обучения.

Задачи:

- определение уровня теоретических и практических знаний обучающихся.

Срок проведения: при поступлении в объединение.

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

Вопросы:

1. Назови три принципа игры в дебюте.
2. Что такое дебютная ловушка? Какова ее роль в шахматной партии?
3. Расскажи о Королевском гамбите.
4. Расскажи о защите Стейница в испанской партии.
5. В чем состоит вариант Хэнема в защите Филидора?

Практическая часть

1. Разыгрывание Северного гамбита, Гамбита Эванса. Разбор партий, миниатюр.
2. Защита Стейница в испанской партии. Разбор партий, миниатюр.
3. Вариант Хэнема в защите Филидора. Разбор партий, миниатюр.
4. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. Разбор партий, миниатюр.
5. Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма. Разбор партий, миниатюр.

Ссылки: <http://www.grinis.de/russisch/eroeffnungsreinfalle.htm>

<http://www.gambiter.ru/chess/item/244-modern-chess.html>

Критерии оценки

Минимальный уровень - 0 - 4 балла. Усвоены правила игры в дебюте, но нет достаточных знаний по теории дебюта. Ребенок не может запомнить дебютные варианты и названия дебютов.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Знание теории шотландской, итальянской и испанской партий. Ребенок запомнил основные дебютные варианты и названия основных дебютов.

Побочные варианты в основных дебютах, а также названия этих вариантов не может запомнить.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Полное усвоение всех предложенных дебютных вариантов. Ребенок уверенно разыгрывает все изученные дебюты, побочные варианты и их названия. Знает тактику игры, если соперник отклонился от теории дебюта.

Промежуточная аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения теоретических знаний и специальной терминологии в соответствии с образовательной программой;
- определение степени усвоения практических навыков в соответствии с образовательной программой.

Срок проведения: конец декабря.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

Вопросы:

1. Элементы шахматной тактики и их роль в игре.
2. Двойной удар.
3. Открытое нападение.
4. Связка.

Практическая часть

1. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха.
2. Решение задач на мат в один ход.
3. Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.
4. Использование неудачного положения фигуры. Использование ослабленного положения короля. Десперадо.

Ссылки: <http://www.shashkivsem.ru/kombinacii-mezhdunarodnye-shashki-1>

<http://lib.sportedu.ru/Press/TPFK/2006N3/p46-48.htm>

Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Не знает комбинацию и ее роли в шахматной партии, не может решить примеры. Не умеет решать простейшую тактику и мат в один ход. Не владеет этикой поведения во время партии.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Знает комбинацию и ее роль в шахматной партии, но не всегда может решить примеры. Уверенно решает простейшую тактику и мат в один ход. Решает двухходовые тактики. Владеет этикой поведения во время партии.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Знает комбинацию и ее роль в шахматной партии. Решает тактики в 3 и более хода. Владеет этикой поведения во время партии.

Итоговая аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся и соответствие их требованиям образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения теоретических знаний и владение специальной терминологией в соответствии с образовательной программой;
- определение степени усвоения практических навыков в соответствии с образовательной программой.

Сроки проведения: конец апреля - начало мая.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

Вопросы:

1. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.
2. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.
3. Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.
4. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

Практическая часть

1. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.
2. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.
3. Игра на турнире. Разбор сыгранных партий обучающихся.
4. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

Ссылки: <http://tagchess.ru/peshechnyeokonchanya.html>

Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок усвоил менее ½ объема теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает один вид эндшпиля без теоретических позиций

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок усвоил не менее ½ объема теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает два вида эндшпилей без теоретических позиций

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок усвоил весь объем теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает два вида эндшпилей с теоретическими позициями.

Педагогический мониторинг третий год обучения

Первичная диагностика

Цель: определение уровня знаний детей в соответствии с программой первого года обучения.

Задачи:

- определение уровня теоретических и практических знаний обучающихся.

Срок проведения: при поступлении в объединение.

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

1. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.
2. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.
3. Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.
4. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

Практическая часть

1. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.
2. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.
3. Игра на турнире.
4. Разбор сыгранных партий обучающихся.
5. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

Ссылки: http://chess-club-slon.ru/art_bridge.php

<http://www.gambiter.ru/chess/item/256-ladeinyi-endshpil.html>

Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Слабо владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает один вид эндшпиля без теоретических позиций

Средний уровень 5 - 8 баллов. Неуверенно владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает два вида эндшпилей без теоретических позиций

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает два вида эндшпилей с теоретическими позициями.

Промежуточная аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения теоретических знаний и специальной терминологии в соответствии с образовательной программой;
- определение степени усвоения практических навыков в соответствии с образовательной программой.

Срок проведения: конец декабря.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

1. Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т, Мефисто-Европа.
2. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера.
3. Сила и слабость играющих программ.

Практическая часть

1. Игра на турнире.
2. Разбор партий обучающихся.
3. Турниры с укороченным контролем времени.

Ссылки: http://battle-chess.ru/index/library/articles/articles_33.html

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%ED%F0%ED%FB%E5_%D0%F8%D0%F5%D0%F2%D0%FB

Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок может играть в турнирах с укороченным

контролем времени, слабо владеет теоретическими знаниями шахматных программ.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок может играть в турнирах с укороченным контролем времени, имеет теоретические знания шахматных программ.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок может играть в турнирах с укороченным контролем времени, имеет как теоретические, так и практические навыки в использовании шахматных программ.

Итоговая аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся и соответствие их требованиям образовательной программы.

Задачи:

- определение степени усвоения теоретических знаний и владение специальной терминологией в соответствии с образовательной программой;
- определение степени усвоения практических навыков в соответствии с образовательной программой.

Сроки проведения: конец апреля - начало мая.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Содержание

Теоретическая часть

1. Партии гроссмейстеров ведущих шахматистов современности с последних турниров.
2. Литературные произведения о шахматах: "Жемчужины шахматного творчества" Б.Турова, "Неисчерпаемые шахматы" и "Шахматный калейдоскоп" А. Карпова и Е. Гика, серия "Выдающиеся шахматисты мира".
3. Учебные пособия: Э. Ласкер "Учебник шахматной игры", Р. Рети "Современный учебник шахматной игры", А. Нимцович "Моя система".

Практическая часть

1. Самостоятельный анализ партий. Разбор сложных шахматных этюдов.
2. Разыгрывание позиций из партий гроссмейстеров.
3. Решение задач, составленных гроссмейстерами.

Ссылки: <http://chessok.net/article/516-shahmatnye-strategii-strategiya-igry-v-shahmaty.html>

<http://www.gambiter.ru/chess/item/39-shahmaty-sovety.html>

Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок не работает с литературой на занятии. Не может самостоятельно провести анализ партии, разбор задач, составленных гроссмейстерами.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок слабо работает с литературой, как на занятии, так и

дома. Умеет самостоятельно анализировать свои шахматные партии. Решает задачи, составленные гроссмейстерами.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок хорошо работает с литературой как на занятии, так и дома. Самостоятельно анализирует свои шахматные партии и партии, сыгранные гроссмейстерами. Уверенно решает задачи, составленные гроссмейстерами, производит разбор сложных шахматных этюдов.

